

晴嵐館報

ご挨拶

公益財団法人に移行して 2 年が経とうとしております。26 年度の事業計画が 3 月 2 日の理事会で別記の通り決まりました。また、内部統制（ガバナンス）をはかるべく、理事会の運営規程を議決しました。公益法人として、社会的信用をますます充実してまいります。

正月は書き初め展でスタートしました。今年も子供たちの元気な作品が寄せられ、審査、展示、表彰式を行い、実りある事業となりました。また、練心講堂の手洗い場を改修しました。気持ちよく利用していただけるようになったと思います。皆様方からの温かいご寄附に感謝申し上げます。

4 月から新しい年度が始まります。検定試験の実施、師範選抜書展、また、中道書法展と全国教育書道展は 8 月に会期を移しての開催となります。技能向上、指導者育成を目的としています。奮ってご参加くださいますようご案内申し上げます。

今後とも公共の利益の増進をより一層はかることができますよう、晴嵐館の活動に対しましてなにとぞご理解を賜りますようよろしくお願い申し上げます。

お知らせ

ご案内

- 晴嵐館企画展示（展示案内）
- 検定試験・師範試験
- 師範選抜書展
- 中道書法展作品募集
- 全国教育書道展作品募集
- 教室案内（研究会）
- 作品研究会
- 展覧会お出かけガイド

事業結果報告

- 中道書き初め展

- 第 4 回理事会
- 平成 26 年度事業計画書
- 平成 26 年度損益予算書

ご案内

晴嵐館展示室案内（企画展示）

「大池晴嵐の書～中国唐時代の詩文作品～」

3 月 29 日から 9 月 15 日まで 木曜休館

晴嵐の肉筆を是非ご覧ください。墨色、筆勢、文字造型、余白の美は逸品です。観覧料 300 円

検定試験・師範試験

計画的にお取組みください。作品締切りは次の通りです。詳しくは機関誌の要項をご覧ください。

【一般部】

毛筆漢字 4 月 28 日

毛筆かな 5 月 27 日

硬筆 6 月 30 日

【学生部】

毛筆 5 月 30 日（受験申込 5 月 2 日まで）

硬筆 7 月 4 日

師範選抜書展

4 月になりましたら、要項発送します。斬新かつ創意工夫ある作品を一般に公開し、書道の啓蒙、書道文化の発展に寄与することを目的として開催いたします。選抜者の方にはご出品くださいますようお願いいたします。

会期 7 月 8 日（火）～15 日（日）

会場 名古屋市市民ギャラリー栄

中道書法展作品募集（公募）

8 月開催となります

書家ならびに書法研究に志す作家に広く開放し、書道作家の育成と書道文化の向上と普及発展に寄与することを目的とし、古典書法を重んじ各自の自由な発想で創造表現した作品を募集する。

資格 15 歳以上（平成 26 年 4 月 1 日現在）

部門 漢字、かな、調和体、篆刻・刻字

作品寸法（出品委嘱以上は別に定める）

A 小画仙半折 <縦横自由>

B 小画仙全紙 1/2 <四角>

C 小画仙半折 1/2 <縦横自由>

篆刻は半紙サイズ（1.1 尺(33cm)×8 寸(24cm)）

に押印

刻字は 1.5 尺×3 尺以内縦横自由

出品料 10,000 円 (表装料を含む) 但し、高校生・大学生等 (平成 4 年 4 月 2 日生まれから平成 11 年 4 月 1 日生まれまで) は 5,000 円 (表装料を含む) とする

注意 (イ) 作品は書き下ろしのみとする (ロ) 出品点数は一人 1 点とする

展示 入選作以上

褒賞 公募・会友作品＝特選 秀逸 佳作

審査 本法人より委嘱の審査員による

作品搬入 作品 (書き下ろし) に出品票と協賛料を添えて、6 月 26 日 (木) までに 〒483-8187 江南市大海道町青木 2 番地 公益財団法人晴嵐館へ搬入のこと

表彰式 8 月 10 日 (日) 午後 3 時より、名古屋市博物館地下講堂において入賞入選者の表彰を行う (予定)

その他 縦・角作品は軸装、横作品は卷子にして返却する。従って、軸装・卷子に表装可能な料紙を使用すること。篆刻作品は額装にして返却する。

展覧会期 8 月 5 日～10 日

展覧会場 名古屋市博物館 3 階ギャラリー

全国教育書道展作品募集

8 月開催となります

教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、書道を通じて生きる力、豊かな心をめざします。優れた作品・生徒を顕彰し、学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育発展の一助とします。

出品資格 幼年・小学生・中学生・高校生

出品規定 毛筆 (半紙 縦 33cm×横 24cm)・硬筆 (A 4 縦 29.5cm×横 21cm または B 5 用紙 縦 26cm×横 18.5cm) 字句自由 (幼年・小学生は漢字の楷書 (常用書体) 及びひらがな・カタカナ、中学生は漢字の楷書・行書 (書写体・旧字体を含む) 及び平易な仮名、高校生は書体書風自由)

作品締切 6 月 16 日 (月) 必着

出品料 400 円

表彰式 8 月 10 日 (予定)

展覧会期 8 月 5 日～10 日

展覧会場 名古屋市博物館 3 階ギャラリー

教室案内 (毛筆研究)

毎月第 1・3・4 土曜日 午前 10 時半～12 時 (都合により変更あり)

初心者から手ほどき検定試験、展覧会作品の指導もいたします。

定員 15 名 (現在余裕あります)

指導 大池青岑氏

受講料 4000 円/月 (展示室観覧料含む)

教室案内 (篆刻研究)

毎月第 3 月曜日 午前 10 時～12 時 (都合により変更あり)

印稿作りと刻法を学習します。各自思い思いのこばを方寸の石印材に刻し、印章を仕上げます。

定員 15 名 (現在余裕あります)

講師 岡野楠亭氏 (日展委嘱)

受講料 3000 円/月 (展示室観覧料含む)

中日書道展 作品研究会

中日書道展出品作品を 2～3 点お持ち寄りください。

4 月 13 日 (日)、20 日 (日)

午前 11 時～12 時

読売書法展 作品研究会

読売書法展に出品できます。作品を 2～3 点お持ち寄りください。

6 月 8 日 (日)、22 日 (日)

午前 11 時～12 時

※5 月 9 日までに新規出品申し込みが必要です。晴嵐館までお申し出ください。

展覧会お出かけガイド

愛知県美術館

「印象派を超えて一点描の画家たち」

4 月 6 日まで 月曜休館

名古屋栄

前売券あります 一般 1800 円 (〒80 円) 晴嵐館までお申し込みください。

澄懷堂美術館

春季特別展「道教・仏教と人物の書画」

6 月 8 日まで 月曜休館
近鉄四日市駅西口 徒歩 1 分

道風記念館 館蔵品展
「動の線、静の線」

4 月 20 日まで 月曜休館
大池晴嵐作品も展示されています

企画展「伊勢門水と高木大宇～高木大宇コレクションより～」

4 月 23 日から 5 月 25 日まで 月曜休館
(電車) JR 中央線 勝川駅下車、タクシー 10 分
(車) 名二環上り線は松河戸 IC から 3 分、下り線は小幡 IC から 5 分

謙慎書道会中部展

愛知県美術館
4 月 1 日から 6 日まで 入場無料

日本の書展中部展

愛知県美術館
6 月 4 日から 8 日まで 入場無料

中日書道展

愛知県美術館
6 月 11 日から 15 日まで

事業結果報告

第 3 1 回中道書き初め展
平成 26 年 2 月 8 日



上位入賞者

【一席】磯野加奈(高1)、鈴木結子(中3)、林慶太(中2)、桜井冴梨(中1)、中川紘希(小6)、岩城百咲(小5)、高橋和佳奈(小4)、井戸彩里衣(小3)、遠藤鈴佳(小2)、阿知波夏歩(小1)、

村上真那(幼年)【二席】林千裕(高2)、平野有紗(中3)、春日彩香(中2)、坂口絢音(中1)、松崎華奈(小6)、前田花歩(小5)、金澤菜々子(小4)、横山志保(小3)、栗田穂高(小2)、大内彩世(小1)、もりことは(幼年)【三席】中川郁(高1)、高瀬瑠(中3)、前納若奈(中2)、栗田汐音(中1)、杉原佑奈(小6)、三浦琉奈(小5)、野々垣希望(小4)、仁枝くるみ(小3)、遠山善太(小2)、三浦歩実(小1)、谷居玲香(幼年)【甲午賞】塙歩美(高3)、鳥井美波(高2)、稲垣友里恵(中3)、深谷沙紅羅、森清弥、三谷香織、杉山未波(中2)、小塩菜摘、矢野里桜、伊藤菜月(中1)、平野智大、市川川菜、吉田早紀、谷さつき、丸山菜月(小6)、村島佑佳、大森萌(小5)、佐藤光桜(小4)、堀江祐生、祢宜田愛結、福島碧(小3)、高橋侑良(小2)、熊澤たくま(小1)、中村友哉(幼年)(敬称略)

平成 26 年 3 月 2 日 第 4 回理事会

- 第 1 号議案平成 26 年度の事業計画について
- 第 2 号議案平成 26 年度の収支予算について
- 第 3 号議案資金調達および設備投資の見込みについて
- 第 4 号議案諸規定の制定について
- 第 5 号議案会員の承認について
- 第 6 号議案その他

平成 26 年度事業計画書

はじめに

(環境認識)

昨今のテレビ番組では、美しい文字を書くことについて取り上げられ、書店でも美しい文字を書くためのノウハウ本が置かれているのを目にする。また、手書きの履歴書により採用を判断する企業もあると聞く。先般、書道業界紙に子供の学校外活動の調査が公表された。習字(書道)の活動率は 7.4%で、一位のスイミング 20.8%には遠く及ばないものの、第六位と健闘している。かつては、そろばん・習字は習い事の最上位であった。近年はピアノ、スポーツ、英会話などに押され低迷気味であったが、文字を美しく書く技能としての「習字」が注目されているようである。

このほど超党派の国会議員による「書道国会議員連盟」が設立された。①毛筆文化は日本文化の象徴的存在、②昨今は書写能力や技術が希薄化しつつあることを懸念、③小・中学校や高校における書写書道教育の充実や書道文化の振興、普

及発展に一層の貢献を目指すことなどを標榜している。書道の重要性が中央および地方行政に反映されていくことだろう。

小中学校では国語教科の中の「書写」として、高等学校では芸術教科の一科目「書道」として位置づけられるなかで、平成 20 年版の学習指導要領は伝統文化を重んじたものとなり、書写書道の授業では伝統文化の一つであることをふまえた教育がなされているところである。特に、小学校毛筆書写では「筆圧などに注意して書く」という指導内容が加わった。学校現場でも的確な指導が行われることを期待したい。

晴嵐館は今後もより一層の民間の書道教育力を通じて書道文化の振興と発展を目指すことを使命として活動を続けていく。具体的には、書道作品の展示や書道に関する講習会、書道公募展などを通じて、書道文化及び書道教育の振興を図る事業を推進する。

(基本方針)

定款第 3 条 (目的) は次の通り。

「書家大池晴嵐の作品を始めとする書道作品及び大池晴嵐の作品製作の場となった庭園を公開・開放するとともに、書道芸術及び書道教育に関する事業を行うことにより、書道文化の振興及び書道教育の発展に寄与することを目的とする。」

この目的を達成するため次の事業を行う。

- 書道作品等の展示及び庭園の公開等を行い、書道文化の向上を図る事業
- 書道に関する講習会、資格認定、コンクール等を通じて、書道に携わる人材の育成を図る事業
- 書道に関連する物品の販売に関する事業

(事業概要)

上記の基本方針をふまえ、平成 26 年度の事業計画を策定した。事業ごとに主な点を掲げると、次のとおり。

1. 書道振興事業 (公益目的事業 1)

大池晴嵐の書道作品をはじめとする書画及びその関連資料等を収集、保存、基礎的研究を行うことにより、広く一般に展示公開、刊行するとともに、大池晴嵐の作品構想のインスピレーションの場となった庭園を保全整備し一般に公開する。作品の収集展示活動を通じて書道の振興に努める。

- 大池晴嵐の作品を展示公開し、その書業を後世に伝える。
- 大池晴嵐が作品を制作する場となった庭園を保全し、一般に公開する。

- 博物館協会が開催する研修に積極的に参加する。
- 収蔵資料、展示資料目録等を刊行し、一般に普及する。

2. 書道育成事業 (公益目的事業 2)

書道に関する講習会、資格認定、コンクール等を行い、書道に携わる者を育成し、もって書道芸術及び書写書道教育の発展を図る。

- 書道教育者を育成するために、毛筆教室、篆刻教室、書道教育講習会、毛筆・硬筆錬成会、文房四宝講習会、書道師範研修会・交流会、作品鑑賞、書道教育相談を行う。
- 書道の資格認定事業として、競書、検定試験・師範試験、審査編集、師範証授与式、段級位認定証の発行を行う。
- 書道作品を公募し、中道書法展、全国教育書道展、中道書き初め展、師範選抜書展、書道教室作品展、競書優秀作品展示を行う。
- その他の事業として、図書資料等の貸出、筆供養、賞状交付等 (支援事業)、書道記念事業、施設の貸与、研究成果等の公表刊行、広報 (情報公開・事業の情報提供) を進める。

3. 書道に関連する物品の販売 (収益事業)

- 書道に関する有益な書籍を紹介し、広く一般に販売普及する。
- 良質な書道用具 (筆・墨・硯・紙等) を開発し、広く一般に販売する。

I 書道振興事業 (公益目的事業 1)

1. 収集、保存及び基礎的研究

(1) 作品等の収集

大池晴嵐ならびに大池晴嵐ゆかりの地元書家、国内外の有名書家の作品情報があれば、鋭意収集する。収集の際には、専門の学芸員が収集選別ならびに買い上げ価格についての交渉にあたる。買い取り資金は作品収集のための公益目的保有預金による。

(2) 作品等の保存・補修

収蔵作品の保存ならびに的確な状態で保管補修を行なう。また、作品保管委託の申し出があれば収蔵庫に保管する。

(3) 基礎的研究

① 作品および資料に関する調査研究

収蔵作品等についての調査研究を随時行う。

② 大池晴嵐の作品所蔵調査

大池晴嵐の作品所蔵者に対して、作品ならびに所蔵者に関

するデータ収集を随時行う。

③ 博物館の運営等に関する調査研究

愛知県博物館協会が主催する博物館運営等に関する部門別研修会に参加し、作品の収集保存、展示公開等についてのスキルアップをすることで、より良い展示公開を行う。

④ 博物館視察

公立博物館あるいは施設の大規模美術館等から、内覧会・レセプション等への参加要請があれば視察を行う。

2. 展示、公開、貸出および刊行

晴嵐館本館展示室の観覧者数は年間 350 名ほど、このうち有料入場者数は団体入場者数を含めて 250 名を見込む。今後も作品展示、庭園公開、調査研究等の情報を公開し、観覧者増の PR に努める。

(1) 作品等展示公開

常設展示、企画展示、特別展示を行い、書道の振興普及に努める。観覧料は 300 円。(保護者または指導者同伴の小中学生は入場無料。20 名以上の団体は 2 割引き)

① 常設展示

晴嵐館本館 1 階展示室において、大池晴嵐の書業を紹介し後世に伝えるとともに、晴嵐の使用した文房四宝等の資料を随時入れ替え展示する。

② 企画展示、特別展示

晴嵐館本館 2 階展示室において、大池晴嵐作品を主に展示し、一般に公開することにより、書道の発展振興の資とする。前半期は「中国唐時代の詩文作品」、後半期は「中国宋時代の詩文作品」、特別展示として「高木大字の書」。ホームページサイト、地域の情報誌などを通じて観覧者の増にもつとめる。

(2) 庭園の保全と公開

晴嵐館庭園の保全整備は、春季から夏季にかけて除草・消毒害虫駆除、池掃除を行う。また秋季から冬季にかけて樹木の整枝・剪定を行う。また、庭園公開は、樹木の開花時期に合わせ、随時紹介公開する。晴嵐が庭園内を散策し、作品制作のための思索をした飛び石などの作庭についても紹介していく。庭園は常時無料開放。

(3) 作品等の貸出し

大池晴嵐の書業を一般に広めるため、作品貸出しの申し出があれば貸出す。

(4) 収蔵資料、展示資料目録の刊行

資料等の基礎的研究による成果を一般に普及し、鑑賞、研究の用に供するため、収蔵品展示品等のデータを記載した目録等を作成刊行する。印刷費などの実費で頒布する。

II 書道育成事業（公益目的事業 2）

1. 書道教育者の育成、書道の資格を認定する事業

(1) セミナー

① 毛筆教室

毛筆による漢字および仮名の基礎的学習から作品制作まで、幅広く実技技能を高める。定員は 15 名。受講料は月 4,000 円（展示室観覧料を含む）。

日時 毎月第 1・3・4 土曜日午前 10 時半～12 時

場所 晴嵐館練心講堂

指導 日展会友 大池青岑氏

② 篆刻教室

篆刻は書道の一分野ではあるが、非常に専門性が高い。印章についての知識と刻印の技術を身に付け、書道作品制作技能ならびに鑑賞力の助けとする。定員は 15 名。受講料は月 3,000 円（展示室観覧料を含む）。

日時 毎月第 3 月曜日午前 10 時～12 時

場所 晴嵐館練心講堂

指導 日展委嘱 岡野楠亭氏

③ 書道教育講習会

外部の講師を招き書道教育に関する実技講習を行う。定員は 15 名。受講料は一般 3,000 円（展示室観覧料を含む）、学生 1,000 円。日時・講師未定、場所は晴嵐館練心講堂。

④ 毛筆・硬筆錬成会

段級位資格試験のための対策講座を行い、書道技能のスキルアップを図る。定員は 20 名。受講料は 3,000 円（展示室観覧料を含む）。

日時 9 月 23 日（火・祝）午前 10 時～12 時

平成 27 年 3 月 22 日（日）午後 1 時～3 時

場所 晴嵐館練心講堂

指導 晴嵐館検定試験審査員

⑤ 文房四宝講習会

書道の用具、その他周辺の学問的分野に関する講習会を行い、書道用具等についての知識を深める。外部から専門講師を招く。定員 40 名。受講料は無料。

日時 平成 27 年 3 月 22 日（日）

午前 10 時 30 分～12 時

場所 晴嵐館練心講堂

講師 未定

⑥ 書道師範研修会・交流会

書道認定師範の技能的理論的技能を維持向上させるため、書道愛好者を交えて研修交流の場を開く。作品を持ち寄り作品の批評を行う。日時、指導者未定。

⑦ 作品鑑賞（随時）

美術館や新聞社が主催する地域の書道展、美術展などの展示鑑賞を通じて、芸術作品に対する鑑賞力、鑑識眼を高める。参加料は美術館等の入場料のみ徴収。

⑧ 書道教育相談（随時）

書道教育に関する様々な疑問点・問題点に対する相談を随時受け付ける。相談内容に応じ、専門の職員が対応する。相談は無料。

(2) 書道の資格認定

① 競書

競書は、毎月定められた同一の課題を中心に作品制作の技能を競うものである。学生部は毎月2点の各学年別の課題、一般部は、レベル別の課題（毛筆は月7点、硬筆は月3点）により出品する。成績は機関誌に掲載し一般に公表する。課題手本の揮毫は、晴嵐館委嘱の書道専門家による。出品に際しては出品料を徴収する。

② 検定試験・師範試験

年2回（春季・秋季）実施し、定められた課題により受験する。

学生毛筆は5月と10月、学生硬筆は6月と11月、一般毛筆漢字は4月と10月、一般毛筆かなは5月と11月、一般硬筆は6月と12月の課題により作品を募集する。出品に際しては受験料を徴収する。

③ 審査編集

10級を初級とし、毎月の審査により優秀と認められた作品は級位昇格、機関誌に写真版掲載し、一部は錬心講堂に展示する。作品の審査は、晴嵐館委嘱の書道専門家による。なお、競書の成績を掲載する機関誌を編集し、成績表のほかに、書道の名品名跡の紹介、毎月の課題手本、競書および試験の成績、優秀作品の掲載、書道・書道教育に関する各種情報を提供する。

④ 段級位認定証の発行

受験作品のレベルにより、段級位を認定し認定証を発行する。学生部は10級～1級、さらには準初段から八段までの認定をおこない、特に優秀と認められる者には、「会友」「特待生」の資格を付与する。一般部は、最高位として「師範」（漢字・かな・硬筆）の資格を付与する。「師範」以外の段級位認定証は、受験者の教室で指導者から授与する。認定証の発行手数料は徴収しないが、再発行の場合は手数料を徴収する。

⑤ 師範証授与式

師範証授与式を行い、当年度師範合格者を称賛するとともに、指導者、教育者としての責任をもって後進の指導に

当たるよう自覚を促す。

日時 平成27年3月22日（日）午前10時

場所 晴嵐館錬心講堂

2. 書道公募展事業

(1) 師範選抜書展

晴嵐館が認定する師範から選抜し、書道作品を募集、展示公開することで、一般市民への書道文化の啓蒙と育成をはかる。出品料は一律3,000円。

期日 7月8日（火）～13日（日）

会場 名古屋市民ギャラリー栄

(2) 中道書法展

15歳以上の書道愛好家、書道研究者などの作品を公募し、審査、展示公開、顕彰することで、書道芸術の啓蒙・育成をはかる。また、この事業では、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会の後援名義を継続申請する。出品料は公募10,000円、委嘱12,000円、22歳未満の若年者は5,000円。

期日 8月5日（火）～10日（日）

会場 名古屋市博物館

(3) 全国教育書道展

幼年から高校生までの書道半紙作品を公募審査、展示公開、顕彰することで、書道教育の発展・育成をはかる。また、この事業では、中京大学との共催により開催し、近隣の県教育委員会、市教育委員会および中日新聞社の後援名義を継続申請する。出品料は一点につき一律4000円。

期日 8月5日（火）～10日（日）

会場 名古屋市博物館

(4) 中道書き初め展

幼年から高校生までの書道書き初め作品を公募審査、展示公開、顕彰することで、書道文化の啓蒙ならびに書道教育の育成をはかる。出品料は一点につき4000円（ただし、「中道」競書出品者は3000円）。

期日 平成27年2月予定

会場 江南市民文化会館

(5) 書道教室作品展

毛筆教室、篆刻教室等の受講者の制作作品を選定し、年1回江南市民文化会館展示室に展示。教室における学習成果の発表の場であり、書道を愛好する一般市民に作品を公開することで、書道教育ならびに書道芸術の向上を図る。出品料は一律3,000円。

期日 平成27年3月予定

会場 江南市民文化会館

(6) 競書等優秀作品展示（月1回掛け替え展示）

競書および検定試験に出品された作品の中から選定された特に優秀な作品を展示し、書道教育ならびに書道芸術の向上を図る。場所は晴嵐館練心講堂。

3. その他

(1) 図書資料等の貸出（随時）

晴嵐館が収蔵する図書資料を貸出し、書道を研究する一般市民又は研究者の技術的・理論的向上を図る。収蔵図書資料は、中国や日本の書道の名品名跡、字典辞書、実技技法書、理論書、その他美術文学にわたる書道の周辺の書道に関する様々な図書文献約4,000冊、映像資料等。貸出し、閲覧料は無料。貸出し要領は蔵書貸出規程による。

(2) 筆供養

晴嵐館の庭園の一角にある大池晴嵐筆による「筆塚」碑で、毎年1回7月に筆供養を厳修する。使い古しの筆を供養することを通じて、書道用具に対する感謝の念と道具を大切に扱う心を養い、書道技術上達を祈念する。供養の導師は真言密教系の僧侶。祈祷と呪文を唱えながら使い古しの筆を燃やす。献納料は無料。

(3) 賞状交付等（支援事業）（随時）

地域の書道展・書道催事に対し、「晴嵐館賞」の賞状を交付するとともに、後援名義の使用を許可することを通じて、地域の書道活動の振興を図り、書に携わる者を支援する。賞状交付手数料は徴収しない。手続きは書道催事支援事業要領による。

(4) 書道記念事業

法人設立の周年、展覧会、機関誌等の節目の年などに、書道に関する様々な出来事等をテーマとして企画する行事の開催を通じて、書道文化の継承者の育成を図り、もって書道文化の振興に寄与する。一般市民が参加できるような書道プログラムを実施する。その内容は、記念となる当該事業の性格により、その都度内容を企画する。

平成26年度は、中道誌が600号（平成27年2月号）を刊行するので、それにふさわしい事業を実施したい。事業の費用は記念事業のための積立金でまかなう。

(5) 施設の貸与（随時）

書道に関する研究会等の集会を開催しようとする個人又は団体に対して、晴嵐館の多目的研修施設（練心講堂の研修室）を貸し出し、書道に携わる者の活動を支援する。定員は約40名まで。使用料は1時間1,000円。

(6) 研究成果の公表（毎月1回）

書論、書道史、書道文化を含む書道関連の領域を専門家に研究委託し、その研究成果を定期的に公表することを通じて、書道の指導者及び研究者の資質向上を図ることを目

的とする。所蔵作品や収集資料を展示公開するための基礎的研究とは異なり、高度で専門的な研究である。平成26年度は、次の2名の専門家に委託し、その研究成果を機関誌「書芸中道」「中道」に毎月連載発表する。

① 「禅語研究」田島毓堂氏（文学博士、晴嵐館評議員）

② 「漢文研究」野村茂夫氏（愛知教育大学・皇学館大学名誉教授）

(7) 広報（情報公開・事業の情報提供）

① 機関誌「中道」「書芸中道」により、書道愛好家等に書道情報を提供する。各々年12回発行する。

② 館報により、一般市民に書道情報を提供する。年4回発行する。

③ 晴嵐館ホームページサイトにより、インターネットを通じて一般市民に書道情報を提供する。随時書き換えを行う。

<http://www.geocities.jp/museiran>

④ 愛知県生涯学習情報システム「学びネットあいち」により、インターネットを通じて、事業広報などを継続発信する。

<http://www.manabi.pref.aichi.jp>

⑤ 非営利法人データシステム「NOPODAS」により、インターネットを通じて、基本情報、寄附金募集、事業広報などを継続発信する。

<http://www.nopodas.com>

III 物品の販売事業（収益事業1）

書道芸術、書道文化の向上の一環として、書道に関する書籍、教材、書道用具等を販売する。

1. 書籍の販売（図書）
2. 教材用具等の販売（硬筆規定用紙、書道用具等）

IV 管理部門

1. 理事会・定時評議員会・監査会

（理事会）

5月に前年度の決算理事会、3月に次年度の予算理事会を行う。また、必要に応じて臨時理事会を行う。

（定時評議員会）

5月に事業報告と決算承認の定時評議員会を行う。26年度は理事改選にあたる。

（監査会）

5月の理事会の前に2名の監事により前年度事業ならび

に会計、理事の職務状況等の監査を行う。

2. 寄附金募集

新しい寄附金税制活用し、平成 26 年度第 3 期寄附金を募集する。新公益法人に対する寄附金に「税額控除」制度が新たに加わり、個人の寄附金が一層優遇されることとなったため、平成 24 年 6 月 7 日に「税額控除にかかる証明」を受けた。寄附金の 3 分の 1 は公益目的事業に使用し、事業活動の充実を図る。ホームページ、機関誌、館報などを通じて、寄附金についてのより一層の PR 及び獲得に努める。

3. 会員募集

平成 26 年度も継続して会員の役割の明確化をはかり、晴嵐館維持運営に対する自覚を周知することで会員入会の勧誘強化を進める。

4. 業務執行体制

(職員)

事務局業務を執行するため、管理部門 1 名、事業部門 2 名を配置する。

(臨時職員)

事務局業務を補助するため、経理担当 2 名、事業担当 2 名を配置する。

(編集委員)

一般毛筆・硬筆『書芸中道』、学生毛筆・硬筆『中道』を編集発行するため、編集委員(非常勤)、臨時編集委員を若干名配置する。

5. 福利厚生

(労働保険)

職員の福利厚生および災害補償に対応するため、労働保険に継続加入する。

6. 団体加入

(小牧法人会)

法人の運営を円滑にするため、小牧法人会に継続加入する。(愛知県博物館協会)

博物館運営活動を円滑にするため、愛知県博物館協会に継続加入する。

7. 規程等の整備

内部規制のための規程が必要であるが、公益移行認定の申請時に制定できなかった規程を整備したい。今後、「評議員会運営規程」「倫理規程」「理事の職務権限規程」「資金運用規程」「情報公開規程」「リスク管理規程」などを順次整備する。

8. 税理士の関与

決算時に、決算書類ならびに納税に関する指導監督を受ける。

9. 特定資産等の管理

市中銀行の定期預金等により資産を管理する。また、通帳等重要書類を保管するため、市中銀行の貸金庫を利用する。

10. 施設設備の保全と充実

本館展示室の手洗い場は、便器 1 が敷設してある。25 年度にできなかったもので、充実をはかりたい。

また、庭園の南側のフェンスは、錬心講堂建設時に敷設して以来のままでかなり錆が出てきており、老朽化している。外観上こちらも充実をはかりたい。いずれも費用は寄附金を見込んだ自己資金による。

<防犯、防火>

休日および夜間の防犯防火を図るため、セコム株式会社とセキュリティー契約を継続する。

<施設の美化>

施設および庭園の美化を図るため、社団法人江南市シルバー人材センターと、清掃等業務につき業務請負契約を継続する。

平成 26 年度収支予算書 (損益計算ベース) 平成 26 年 4 月 1 日～27 年 3 月 31 日まで

科目	公 1	公 2	公共通	公小計	収 1	法人会計	合計	備考
I 一般正味財産増減の部								
1. 経常収益								
①基本財産運用収入								
1 基本財産利息収入			7,000	7,000		7,000	14,000	
2 土地使用料収入				0		4,500	4,500	
②特定資産運用収入								
1 特定資産利息収入			90,000	90,000		90,000	180,000	
③会費収入								

1 維持費収入			350,000	350,000		700,000	1,050,000	
2 賛助費収入			16,000	16,000		24,000	40,000	
④事業収入								
1 展示品観覧料収入	60,000			60,000			60,000	
2 競書出品料収入		12,810,000		12,810,000			12,810,000	
3 検定試験受験料収入		4,830,000		4,830,000			4,830,000	
4 展覧会出品料収入		4,050,000		4,050,000			4,050,000	
5 セミナー事業収入		740,500		740,500			740,500	
6 視察研修参加料収入		0		0			0	
7 建物使用料収入		3,000		3,000			3,000	
8 物品販売等事業収入				0	320,000		320,000	
⑤寄付金収入								
1 寄付金収入			400,000	400,000		400,000	800,000	
⑥雑収入								
1 受取利息収入				0		700	700	
2 雑収入				0		0	0	
事業活動収入計	60,000	22,433,500	863,000	23,356,500	320,000	1,226,200	24,902,700	
2. 経常費用								
1 役員報酬支出				0			0	
2 給料手当支出	160,000	2,720,000		2,880,000	20,000	300,000	3,200,000	従事割合
3 臨時雇賃金支出		2,948,000		2,948,000			2,948,000	
4 福利厚生費支出				0		10,000	10,000	
5 交際費支出		8,167		8,167		16,333	24,500	
6 慶弔費支出		16,667		16,667		33,333	50,000	
7 会議費支出		190,000		190,000		60,000	250,000	直接対応
8 旅費交通費支出	10,000	414,500		424,500		50,000	474,500	直接対応
9 通信運搬費支出	2,316	921,868		924,184		2,316	926,500	
10 消耗什器備品費支出		22,000		22,000		22,000	44,000	直接対応
11 消耗品費支出		416,700		416,700		20,000	436,700	直接対応
12 備品修繕費支出				0		10,000	10,000	
13 印刷製本費支出		9,195,000		9,195,000	170,000	20,000	9,385,000	直接対応
14 施設修繕費支出		90,000		90,000		10,000	100,000	使用割合
15 光熱水費支出	20,000	340,000		360,000		40,000	400,000	使用割合
16 賃借料支出	6,052	287,470		293,522		9,078	302,600	
17 調査研究費支出		40,000		40,000			40,000	
18 火災保険料支出	67,500	54,000		121,500		13,500	135,000	
19 諸謝金支出		123,000		123,000		150,000	273,000	直接対応
20 租税公課支出				0	20,000	71,000	91,000	直接対応
21 支払助成金支出		140,000		140,000			140,000	
22 作品表装料支出	54,000	620,000		674,000			674,000	直接対応

23 審査料支出		351,000		351,000			351,000	
24 資料費支出	10,800			10,800			10,800	
25 図書費支出		200,000		200,000			200,000	
26 原稿料支出		720,000		720,000			720,000	
27 揮毫料支出		112,000		112,000			112,000	
28 会場設営費支出		3,500		3,500			3,500	
29 表彰費支出		1,390,000		1,390,000			1,390,000	
30 施設管理費支出	30,000	510,000		540,000		60,000	600,000	従事割合
31 保守費支出	200,000	160,000		360,000		40,000	400,000	面積割合
32 寄附金支出				0		2,000	2,000	
33 諸会費支出				0		20,000	20,000	
34 広告費支出		10,000		10,000			10,000	
35 庭園公開費支出		300,000		300,000			300,000	
36 支払手数料支出		70,000		70,000		10,000	80,000	直接対応
37 記念事業支出		500,000		500,000			500,000	
38 雑支出				0			0	
39 物品等仕入支出				0	75,000		75,000	
40 退職給付費用	15,000	255,000		270,000		30,000	300,000	従事割合
41 減価償却費	339,138	271,310		610,448		67,828	678,276	使用割合
経常費用計	914,806	23,400,182	0	24,314,988	285,000	1,067,388	25,667,376	
当期経常増減額	△854,806	△966,682	863,000	△958,488	35,000	158,812	△764,676	
他会計振替額			35,000	35,000	△35,000			
当期一般正味財産増減額	△854,806	△966,682	898,000	△923,488	0	158,812	△764,676	

第 3 期寄附金募集

晴嵐館本館手洗い、庭園南側フェンスを補修します。皆様方からのご芳志をお願い申し上げます。

寄附金の振込先

郵便振替口座 00850-1-45233 晴嵐館まで

※晴嵐館へ寄附されますと、確定申告時に所得控除を受けることができます。「寄附金受領書」と「寄附控除に係る証明書」は、年明けにお渡しいたします。

平成 26 年度会員募集（新規・継続）

- 維持員会費年額 1 口 12,000 円（晴嵐館の目的・事業に賛同する個人）
- 賛助員会費年額 1 口 10,000 円（晴嵐館の事業に賛助する個人または書道関連団体）

※会費の 3 分の 1 以上を公益目的の事業に使用します。

役員名簿（◎＝代表理事○＝業務執行理事）

評議員	大池圭子	尾関茂夫	佐藤孝憲
	佐分力夫	田島毓堂	野木森雅郁
	波多野美也	森 邦明	安田文吉
	山本 真		
理 事	石川浩一	◎大池茂樹	風岡正明
	滝 尚文	○松川良治	
監 事	片山泰宏	山内康男	

公益財団法人 晴 嵐 館

〒483-8187 愛知県江南市大海道町青木 22 番地

TEL&FAX 0587-56-3170

E メール museiran@ybb.ne.jp

ホームページ www.geocities.jp/museiran